

絵本の楽しさ実感

読み聞かせ養成講座

絵本の読み聞かせを、より充実した楽しいものにするために学習しようと、町づくり成人講座「読み聞かせ養成講座」が公民館で開かれています。

4月27日の第1回は、名和町公民館の図書司書、勝部美枝さんの「絵本あれこれ」と題した講義と読み聞かせ実習がありました。勝部さんは、「絵本は子どもの成長に欠かせない『心の栄養』になるので、子どもが読みたい本をくりかえし読んであげること。そして『読み聞かせ』は読む人がいっしょに楽しむことがいちばんです」と話されました。また、会場に字の無い絵だけの絵本、なぞなぞ絵本、形が変わった風変わり絵本などを並べて紹介されました。

その後、参加者は好きな絵本を1冊選び、グループに別れて、互いに読み聞かせを実習する時間をもちました。大人を相手に読むのは初めての人もありましたが、楽しく体験できたようです。絵本の持ち方や声の出し方、読むのが難しい場面などについても、活発に意見交換がおこなわれました。今後5回の講座が予定されており、地域で読み聞かせの輪が広がっていくのが楽しみです。

大人の前では緊張します(受講者)



「ここがおもしろい場面なんですよ」(グループで話し合い)

写真専門業者にラジコンヘリコプターを使っての撮影をしていただき、カメラが取り付けられ、ワゴン車内に設けられたモニター画面に上空から見える景観が電波で送られてきます。調査員はモニターを見ながら撮影のタイミング



茶畑第1遺跡上空から西方向を望む(2003年4月撮影)

発掘現場から

調査前航空写真撮影、鳥取県教育文化財団埋蔵文化財センター 名和調査事務所

4月9日、晴天の中、名和中畝遺跡、門前上屋敷遺跡、門前第2遺跡の調査前航空写真の撮影をおこないました。発掘調査の記録の一つとして、発掘調査前の地形を測量し、その景観を上空から写真撮影をします。当日は、航空

を指示します。大山や日本海、特徴のある地形も写真に納まるように考え、各方向から撮影した写真は、地上での観察ではわかりにくい周辺の遺跡との位置関係、山や谷、川など遺跡を取り巻く地形や環境が立体的によくわかります。各遺跡の発掘調査が終了した後、航空写真撮影を行い、調査後のようすを写真に記録し残していく予定です。

図書室だより



公民館図書室が、少しだけ広くなりました。工事の間ご迷惑をおかけしましたが、5月15日(土)から平常どおり利用いただけます。新刊書もたっぷり並べます。ぽかぽか天気のいい日に、外で読書なんていうのもいいかもしれませんね。どうぞ、ご家族で図書室にお出かけください。

今月のあたらしい本

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 1 ポンドの悲しみ / 石田衣良 | ちゃんとたべなさい / C. グレイ |
| 特別室の夜 / 伊野上裕伸 | まさ夢いちじく / C. オールズバーグ |
| 出雲神々の殺人 / 西村京太郎 | おっばい / みやにしたつや |
| 深川湊通り木戸番小屋 / 北原亜衣子 | イカタコつるつる / 長 新太 |
| 剣客春秋 かどわかし / 鳥羽 亮 | やさいのおなか / きうち かつ |
| 結婚の条件 / 森村誠一 | おめんのえほん / 安野光雅 |
| 団塊者 / 藤森恵子 | おしゃれなおたまじゃくし / さくらともこ |
| 企業法律小説集 逆転 / 牛島 信 | ジャッキーのおせんたく / あいはらひろゆき |
| 銀行籠城 / 新堂冬樹 | ヘルガの持参金 / T. デ. パオラ |
| 他殺の効用 / 内田康夫 | へびくのおさんぼ / いとうひろし |
| 御宿かわせみ・十三歳の仲人 / 平岩弓枝 | おばけいちねんぶん / 星川 遙 |
| 夫というもの / 渡辺淳一 | 雲の飼い方 / 渡辺わらん |
| 不良少女入門 / 寺山修二 | 魔女の宅急便4 / 角野栄子 |
| 月9 / 中村うさぎ | かぼちゃんのかくれんぼ / 高山栄子 |
| さくら伝説 / なかにし礼 | 時をさまようタック / N. パビット |
| 『アイ・ラブ・ピース』への道 / 千葉 望 | 時計はとまらない / F. プルマン |
| 龍頭 ドラゴンヘッド / J. サック | アフガニスタン勇気と笑顔 / 内堀たけし |
| いい質問は、人を動かす / 中谷彰宏 | ケロコレ / 内山りゅう |
| 中国黄土高原 / 橋本紘二 | 日本国勢図絵ジュニア版 2004 |
| 失敗しない野菜作り入門 / 主婦の友社 | |
| 祭り歳時記 | |

など 一般図書 70冊

など 児童図書 50冊