



## 主な構成文化財

### ②鉄製厨子

承安二年（1172）に大山寺周辺の地主・紀成盛が大山寺本社（大智明權現社）の再建に際して新たな本尊となる金銅製の地蔵菩薩像とそれを納める厨子を鋳造寄進したもの。銘板にこの再建事業の最高責任者として当時の大山寺の最高位にあった基好上人の名が見える。



### ③大神山神社奥宮

神仏習合であった大山寺において、地蔵菩薩の化身である大智明權現を祀った本社。現存建物は文化二年（1805）に再建された權現造の社殿である。長く地蔵信仰を核とする大山信仰の中心施設だったが、明治8年（1875）の神仏分離によって大山寺が解体された際に大神山神社奥宮と定められた。



### ④大山寺本堂

明治36年（1903）に大山寺が再興された際、大山寺中門院の大日堂が新本堂とされた。その本堂が昭和3年（1928）に焼失したため、昭和26年（1951）に再建されたのが現在の大山寺本堂で、神仏分離によって旧本社から取り除かれた地蔵菩薩を祀った。今日の大山の地蔵信仰の中心をなす堂宇である。



### ⑤大山御幸

大山寺の春祭りには、七社神輿の行列が出て盛観を極めた。これを見物するのも参詣者たちの楽しみであった。

今も大山御幸として行われ神輿は町指定文化財となっている。稚児行列とともに地域住民が参加する行事として賑わっている。



### ⑦大神山神社奥宮の石畳道

牛馬市が盛んに整備された大山寺本社の大智明權現社と本坊の西楽院へ向かう参道として残された延長700mの石畳道。

日本一長いと言われるこの石畳道が、大山信仰が盛んだった頃の様子をよく伝えている。

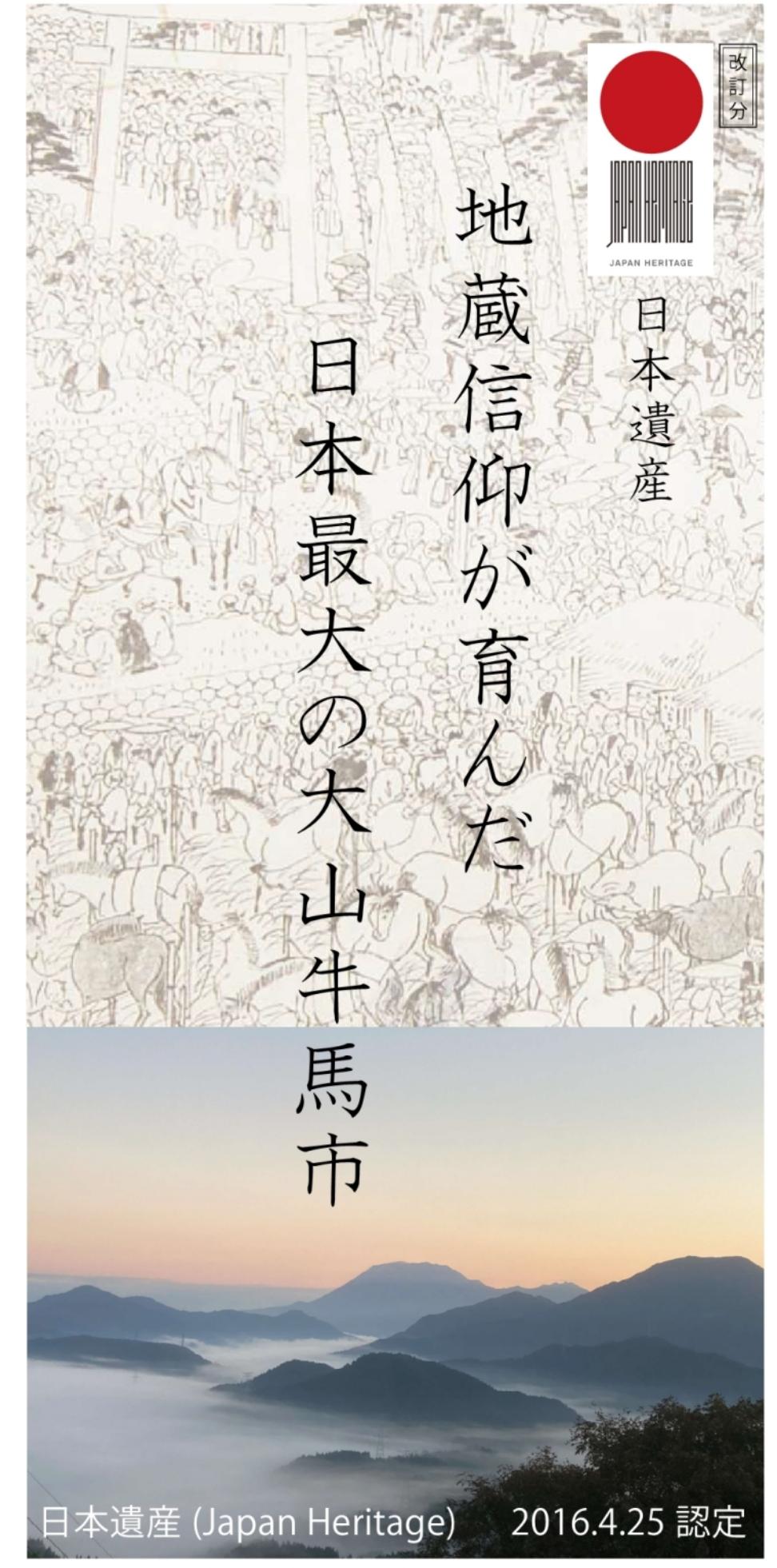


### ⑯大山道（横手道）と一町地蔵

大山道の一つ横手道は、山陽筋からの主要参道である。沿道には、大山詣りの参詣者のために、一町（約109m）ごとに道標として石地蔵が置かれた。そのほとんどが、地蔵信仰に基づく他界信仰によって大山寺を訪れた山陽筋の人々が寄進したものである。

## 構成文化財と位置図

文化財の名称	備 考
① 大山	大山町、伯耆町、江府町
② 鉄製厨子	国重文（工芸品）・大山町
③ 大神山神社奥宮	国重文（建造物）・大山町
④ 大山寺本堂	国登録（建造物）・大山町
⑤ 大山御幸	神輿が町指定（美術工芸）・大山町
⑥ 博労座	大山町
⑦ 大神山神社奥宮の石畳道	大山町
⑧ 大山道（尾高道）	米子市、大山町
⑨ 大山道（坊領道）	大山町
⑩ 大山道（溝口道）	伯耆町
⑪ 大山道（丸山道）	伯耆町
⑫ 大山道（川床道）	大山町
⑬ 地蔵滝の泉と地蔵滝地蔵	伯耆町
⑭ 桧水地蔵	伯耆町
⑮ 大山道（横手道）と一町地蔵	大山町、伯耆町、江府町
⑯ 下蚊屋の町並み	江府町
⑰ 大山町所子伝統的建造物群保存地区	国選定（重伝建）・大山町
⑱ 文殊堂	江府町
⑲ 「大山おこわ」と「大山そば」	全域
⑳ もひとり神事	県指定（民俗）・大山町
㉑ 池さん神事（硯ヶ池）	伯耆町
㉒ 旧加茂川の地蔵	米子市



日本遺産 (Japan Heritage) 2016.4.25 認定



## ◆日本最古の「神坐す山」に生まれた「地蔵信仰」

大山は、『出雲國風土記』の国引き神話に「伯耆國なる火神岳」として登場する、文献にみえる日本最古の神山です。山頂からの雄大な眺めは、大山の裾野に伸びる弓ヶ浜半島を引き綱にして能登から土地を引き寄せ、その綱を繋ぎとめた杭が大山だといふいにしえの神話の世界をほうふつさせます。

中腹の大山寺に祀られる地蔵菩薩は、山頂の池から現れたとされ、水を恵み、現世の苦しみから万物を救うと信じられた仏さまです。このため、人々は延命をもたらす「利生水」と地蔵菩薩のご加護を求めて参詣し、五穀豊穰も祈願しました。このように地蔵菩薩と水とが密接に結びついた大山独特の地蔵信仰が、鎌倉時代以降、「大山信仰」として伯耆のほか山陰、山陽諸国にまで信仰圏を広げて行きました。

## ◆信仰と結びついた全国唯一の牛馬市

地蔵菩薩が生きとし生けるものすべてを救う仏さまであることから、平安時代に大山寺の高僧、基好上人が、牛馬安全を祈願する守り札を配るとともに、山の中腹に広がる牧野で牛馬の放牧も奨励しました。こうして大山の「牛馬信仰」が広まって行きました。平安時代の説話集『今昔物語集』からは、遠方からの参詣者が牛馬に供物・荷物を運搬させていたことがわかります。生計の柱である農耕に欠かせない牛馬の飼育でしたので、人々は牛馬を曳き連れて大山寺に参って守り札をいただき、牛馬にも「利生水」を飲ませてその延命を祈りました。さらに守り札は牛舎の柱に貼って安全を祈り続けました。

牛馬の育成に適した大山山麓の牧野で育った体格の良い放牧牛は参詣者の注意をひき、また、参詣者が曳き連れてきた牛馬もあって大山寺の春祭りなどに牛くらべ、馬くらべが開かれました。これが発端となって、鎌倉時代以降、次第に牛馬の交換や売買が盛んに行われ、やがて市に発展していったと伝わっています。

江戸時代中頃になると、大山寺が積極的に牛馬市の経営に乗り出し、市は大山寺境内の下にある「博労座」で春祭りに開かれることになりました。この寺の庇護のもとにという特徴が、信仰が育んだ全国唯一の「大山牛馬市」とされる理由

です。やがて祭日以外にも市が立ち始め、西日本各地から多くの人や牛馬が集まるようになり、やがて日本三大牛馬市のひとつと称されるほど隆盛を極めました。そのようすは、歌川広重の作と伝わる扇絵にもいきいきと描かれています。また、その頃から売買が成立した祝い酒の場で歌われた「博労歌」にも「博



大山寺博労市図（一部：伝歌川広重）  
鳥取県立博物館所蔵



博労座の様子（昭和4年）鳥取県立公文書館所蔵

とは・・・文化財を通じた地域の活性化を図るために、地域の歴史的魅力や特徴を通じて我が国の文化・伝統を語るストーリーを「日本遺産」として認定し、ストーリーに欠くことのできない構成文化財群を総合的に活用する取組を支援するしくみです。

劳さんならこらが勝負、花の大山博労座、西の番所は備前か備中、東の番所は但馬の牛か、中は出雲か伯耆の国か、隠岐の国から牛積んだ船は淀江の浜に着く」と各地から市に集まる賑わい振りが謡われています。とくに足腰の強さで人気の高かった隠岐の牛が着くと、淀江の港には茶店が並び、見物人や牛を商う博労たちで活気に満ちました。

牛馬市は、大山寺の手を離れた明治維新以降も地域の経済を支え、明治中頃には年5回まで市が増えて、ついには年間1万頭以上の牛馬が商われる国内最大の牛馬市にまで発展しました。

一方で、明治政府が食用牛増産のため輸入雑種牛との交配を奨励したものの、交配牛の品質が不評だったことなどから、県内の牛の頭数は急激に減少し農家の生計を圧迫しました。これに危機感を抱いた鳥取県が優れた和牛を復活させようと、牛馬市で商われた県産牛を中心として、大正9年に全国に先駆けて登録事業を開始しました。その後「大山牛馬市」は、鉄道の発達などの影響で昭和12年の春にその幕を閉じますが、登録事業はその後も和牛（肉牛）の品種改良に大いに活用されて、今、世界が注目する「和牛」誕生へのいしづえとなりました。

## ◆「大山信仰」と牛馬市をささえた「大山道」と 道沿いの人々の暮らし



大山道（坊領道）



大山道（川床道）の石畳道



大山道（川床道）の石畳道

中世以来、大山を西国諸国に広く及ぶ大山仰圏と牛馬流通圏の中心に位置づけ、その往来を支えたのが大山寺から放射状に広がる「大山道」（坊領道、尾高道、溝口道、丸山道、横手道、川床道）です。春祭りと牛馬市の日の前後は、国境の番所での通行人改めも特別なはからいがされたほど、多くの人々が往来しました。このため、大山道沿いの博労宿や参詣者の宿も相次いででき、大いに繁盛しました。

横手道沿いで博労宿が軒を連ねた下蚊屋や御机の街道筋には往時の面影が、また、坊領道沿いの集落では各家で仔牛生産をした家屋の配置や牛繋ぎ石などが今も残っています。とりわけ、所子の農家では、牛が母屋と同じ屋敷地の中に建てられた廄で飼われ、大山の山頂で汲まれた靈水や摘まれた薬草を仔牛に含ませるなど、牛馬市に出て牛を大切に育ていた当時のようすをよくとどめています。

また、横手道には山陽筋からの途中で参詣が困難となった人が大山を望んで拝むための鳥居や、女人禁制の時節などに女性が拝礼する場所だった「文殊堂」、川床道には苔むした石畳道、各道の道端には地蔵菩薩にちなむ一町地蔵などが残っています。川床道にある一息坂峠で



坊領道沿いにある所子の町並み

は、江戸時代中頃に地元の人が、春祭りに参詣する人々にふるまい始めた湯茶や精進料理の接待が、いまも代々受けられています。参詣者の携帯食として親しまれた食が「大山おこわ」です。山の幸に恵まれた大山山麓では、ワラビ等の山菜やタケノコ、栗といった具材と餅米を混ぜて蒸したおこわが祝い膳には必ず出されました。そのおいしさと餅米ならではの日持ちと腹持ちのよさから、いつしかそのおにぎりが大山参詣の携帯食として喜ばれるようになったのです。基好上人が栽培を奨励したと伝わる蕎麦を挽いた「大山そば」も牛馬市でふるまわれ、市の隆盛とともに大山の名物となっていました。この「大山おこわ」「大山そば」は今も大山を代表する味覚として親しまれています。



所子集落の民家に伝わる牛馬治療の仕方書



宝暦11年（1761）から続く一息坂峠の湯茶接待（束積の小谷家）

## ◆裾野に広がる「大山信仰」

「大山信仰」に由来する水にゆかりある行事として、山中の池から水を汲み清めとする「もひとり神事」や「池さん神事」、たる酒を池に注ぎ、その水を汲んで持ち帰って田に流す雨乞い祈願などが今も続いている。また、五穀豊穰を祈る風習として、田植え前に大山神社奥宮で豊作を祈る「山入れ」の行事や、伯耆やその周辺諸国で田植唄で謡われる「大山歌」などもあります。

伯耆では、子どもは数えて2歳が厄年と言われ、親が背負って大山寺に初参りする「二つ児詣り」や数え13歳で無病息災を祈る「十三詣り」があり、大山土産の飴を持ち帰って村人に配りました。山陽筋からは、縁者を失った人がはるばる大山寺を訪ね、地蔵菩薩の救いを願って賽の河原で供養しました。これらも「大山信仰」に由来する習俗です。

## ◆「大山さんのおかげ」

このように、水の恵みに延命を求める地蔵信仰に由来する「大山信仰」と「牛馬信仰」は、牛馬市の隆盛も手伝って西日本に大きな信仰圏を形成しました。それは、あたかも大山からの天惠の水が伏流水となったがごとく、長い歳月を経て人々の生活文化の中に沁みたり、静かに根付いたものです。そして、とりわけ裾野に暮らす人々は「大山さんのおかげ」と日々感謝しつつ大山を仰ぎ見続けているのです。



「地蔵道」道標（坊領道）