

令和5年11月6日

大山町議会議長 米本 隆記 様

大山町議会議員 西本 憲人

大山町議会議員派遣報告書

1	目的	行政が行う視察に同行し、事業の必要性を確かめる為
2	派遣場所	愛知県豊橋市立八丁小学校
3	期間	令和5年10月12日(木)～13日(金)
4	派遣議員	西本憲人
5	報告	<p>【内容】 小学校のイマージョン教育 →イマージョン教育とは、未修得の言語を身につける学習方法の一つであり、言語の学習者を修得させたい言語の環境に「浸す」ことによって、その言語を身につけさせる方法です。</p> <p>●特長・概要 八丁小学校はイマージョン教育は、『英語を学ぶではなく、英語で学ぶ』ということをやっている。 具体的には、国語と道徳以外は全て英語で授業を行っている ※体育や行事は通常クラスと合同 ※日本語を話してダメではない</p> <p>校長先生の言葉 「日本の子ども達が英語を話せるようになるにはこれしかない」</p> <p>●イマージョン教育のねらい 英語のコミュニケーション能力を自分の長所として生かし、グローバル社会で活躍</p>

することができる子どもを育成する。

●効果・成果

ほとんどの生徒が英語でコミュニケーションをとれるようになる（疑う余地なし）
※日本語の語学力が落ちる問題もなし

移住者が増える

●授業の行いかた



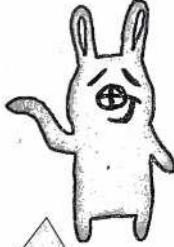
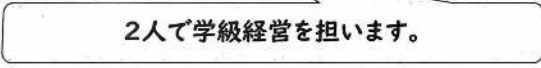
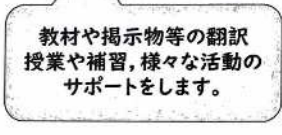
基本的には先生2人（T2）、日本の先生とネイティブな外国人先生（NET）の形でやっている（豊橋流）

どちらがT1（メイン）になるかはその時々授業や先生によって変わる。
わかりやすく伝える為、パワポや補助教材作成を各先生が行っている。

●体制

八丁小学校には通常の1～6年生もクラスと、A組と呼ばれているイマージョンクラスが1～6年まである。

イマージョン教育コースクラス(A組)

JTE Japanese Teacher of English	NET Native Teacher English	コーディネーター
		
		

現在のNET（ネイティブ イングリッシュ ティーチャー）
アメリカ3人・イギリス1人・フィリピン2人、カナダ1人
上記の7人が学校に常駐している。

●予算（経費）

- ・通常のクラス+イマージョンの予算
- ・JTE は県の教育委員会雇用、NET は市の雇用で 3000 万円～/年

- ・ 8人のNETは市の雇用で職員と同水準の給与
- ・ 学校の全面改修を行った（近隣300mに小学校があり当時取り壊しの話もあった）

●課題

- ・ 補助プリントなど教材の作成の負担（授業の倍時間がかかることもある）
- ・ 英語教委の資格があるJTEの確保（八丁は全部英語なので、先生へのプレッシャーや、ついていけずに辞める先生もある）
- ・ 地域について来れない住民が悪く言うこと
- ・ 目的外入学の入学者がある（不登校や発達障害、いじめを理由に校区外からの入学希望がある。そのための教員配置を行っていない為、人手不足になる）
- ・ NETは教員免許がない為、特別免許を申請中（英語のみでなく、学活などもできるようにする）
- ・ 英語話せる教師が他の仕事に転職してしまう。
- ・ できれば2種類のクラスが1つの学校にない方がいい（トラブルがあるらしい）
- ・ 議会の理解度によって予算が削られた過去がある（前市長のトップダウンで始まった為）

【所感】

大山町も教育の3本柱として英語があるが、今の教育内容で小学校や中学校を卒業する際に社会で通用する英語力が身につけているのかと疑問がある中、ここまでやれば確かな英語力が身につくと感じた。

合わせて、大山町の教育の魅力として移住者確保につながることも副次的ではあるが確信した。

今回、大山町からは2度目の八丁小学校視察である。

1度目は副町長と教育長。2度目は町長、教育次長、参事、教育委員1名、ALT5人（会社負担にて視察）、議員1人である。

視察前、視察中に教育長・町長の感触を聞く限りではすぐへの導入はハードルを感じているようであった。

●今後の提案

大山町の教育3本柱を後押しする為、町内のこどもの英語力を向上させる為、魅力的な教育によって移住者を増やすための観点から、議会でも調査・研究をして、導入を後押しする提案をしていくことが必要と感じた。

えいごで
なにしていうの
かな？

Various notes, rests, and symbols

note	name	length	rest	name
	whole note			whole rest
	half note			half rest
	quarter note			quarter rest
	eighth note			eighth rest
	sixteenth note			sixteenth rest

Also used during one bar break.

trill

trill (tr. clef)

bar line

double bar line

note	name	definition
	sharp	Raise a note 1/2 step.
	flat	Lower a note 1/2 step.
	natural	Cancel a previous accidental.
	staccato	Play detached short, separated notes.
	accent	Emphasize or stress a note.
	fing.	Connect 2 notes and play as one note at the same pitch.
	slur	Connect 2 or more notes at a different pitch and play in legato (smoothly).

note	name	definition
	piano	Play so feely.
	mezzo piano	Play medium-soft, moderately softly.
	mezzo forte	Play medium-loud, moderately loudly.
	forte	Play strong-loud, strongly and loudly.
	crescendo	Play gradually becoming louder.
	decrescendo	Play gradually becoming softer.
	tempo mark	Play at a speed of 120 beats per 1 minute.
	breath mark	Take a breath.

2-4 time signature

Treat ♩ as 1 beat with 1 bar at a rhythm of 2 beats.

3-4 time signature

Treat ♩ as 1 beat with 1 bar at a rhythm of 3 beats.

4-4 time signature

Treat ♩ as 1 beat with 1 bar at a rhythm of 4 beats.

6-8 time signature

Treat ♩ as 1 beat with 1 bar at a rhythm of 6 beats.

repeat sign

first ending

second ending

The top number in a time signature shows the number of beats in a bar, and the bottom number shows the type of note that receives one beat.

★ shows the things you will learn in JHS. You don't have to memorize them, but they are useful to know.

Handwritten notes on circular cards:

- kind Hanaru
- good posture Miyu
- handwriting neatly Marie
- raise my hand Eijo
- write nicely Sota
- write carefully Rina
- eat Miki
- don't forget anything Amano
- carefully Kazumi
- English Yumi
- English Emma
- English Tom
- English Sora
- Speak in English Ima
- preparation Marin
- good posture Daikoo
- write carefully
- eat
- don't forget anything
- carefully

--	--	--